



Écrit par Isabelle BONADÉI et Pascal CANTE, mis en scène par
Pascal CANTE, interprété par Isabelle BONADÉI

Tous publics
Durée:1h15



Mais elle perd complètement les pédales !! Bah oui, à s'échiner à trouver un boulot, à se faire belle pour des rendez-vous amoureux pas toujours fabuleux, à essayer de trouver sa voie et sa place, on en perdrait les pédales !

Mais que c'est drôle de la voir virevolter d'un personnage à un autre, d'une situation à une autre, sans nous permettre de reprendre notre souffle !

Isabelle mixe, avec brio, sketches et stand-up pour nous donner à voir une multitude de personnages délirants, pertinents, et décalés. Et puis, elle brandit haut ses couleurs, avec son accent chantonnant bien du sud !

Ce spectacle pétillant, mené par une artiste qui a plus d'une corde à son arc, ravira toute la famille.



Isabelle Bonadéi est née à Toulouse. Après une formation en droit, elle fait volte-face et s'adonne à sa passion : le Théâtre.

Elle va, alors, se former, pendant plus de 10 ans, à l'école Mires Vincent de Muret.

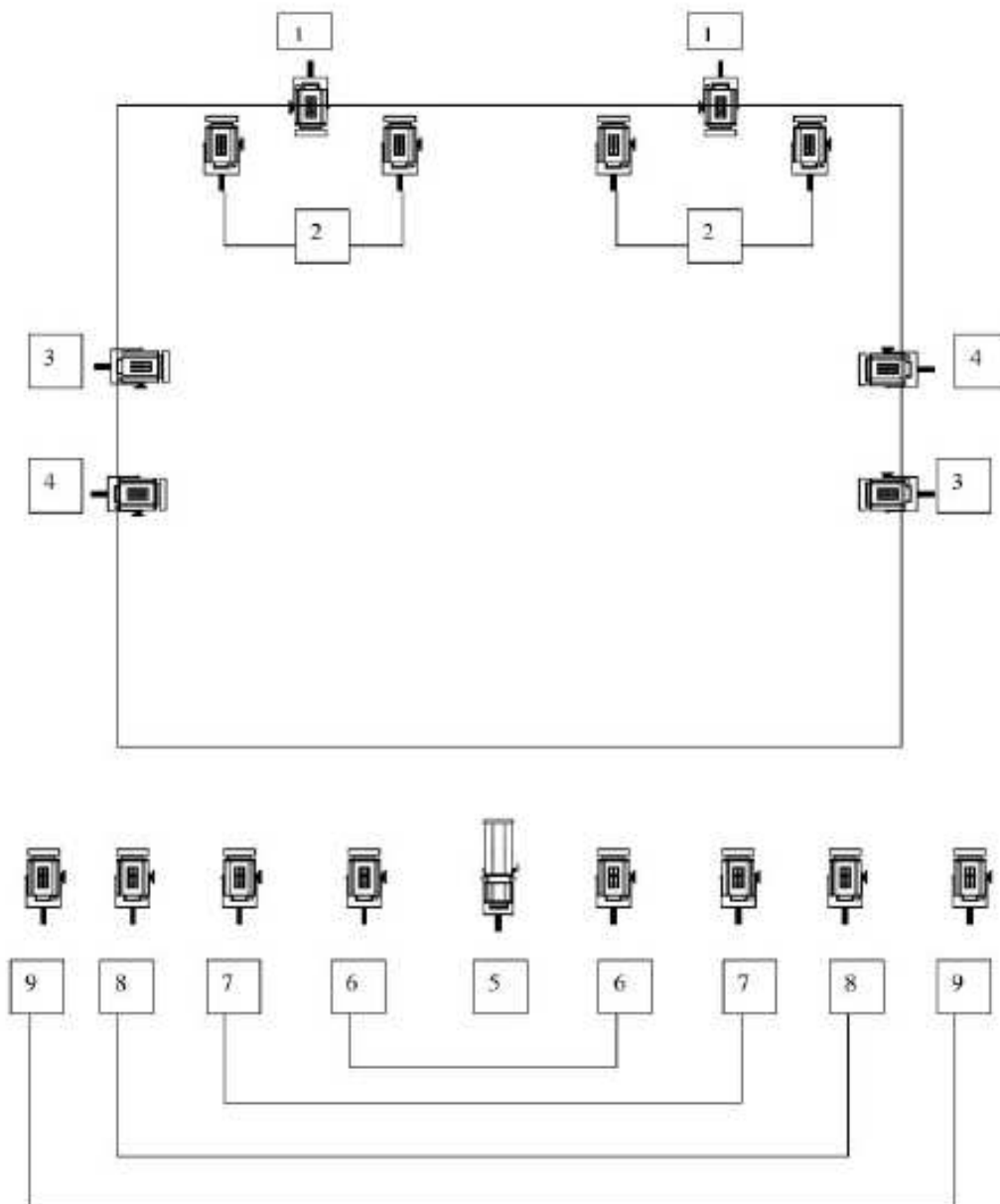
Elle y apprend le théâtre de boulevard et le théâtre classique. Elle y a aussi fait ses preuves sur scène dans plusieurs productions amatrices. Pour parfaire son répertoire de 1996 à 2001, c'est l'Ecole des Musiques Vivantes qu'elle choisit pour travailler sa voix et s'orienter vers le chant humoristique. Elle continue aujourd'hui à se perfectionner à l'école internationale Jacques Lecoq.

Elle débute le One woman show il y a une dizaine d'années.

En présentant son one woman show à Paris, elle rencontre Pascal Cante, régisseur et metteur en scène. Il commence par lui donner moult conseils, puis, au fil du temps, ils pérennisent leur collaboration. Voilà 6 ans que les deux complices, travaillent, peaufinent, aiguisent leur spectacle: Isabelle perd les pédales.

Ce travail qu'elle vous donne aujourd'hui à voir, vous donnera, à coup sûr, envie d'y retourner !

Lumières!!



CONTRE

1 PC 500 Rouge

2 PC 500 Bleu rasant

LATERAUX

3 PC 500 Orange

4 PC 500 Bleu

FACE

5 Découpe

6 PC 500 Rouge

7 PC 500 Ambre

8 PC 500 Bleu

9 PC 500 Blanc

On en parle....

Publié le 05/04/2017

Isabelle Bonadei : « Isabelle perd les pédales »

Miremont (31)

La Dépêche du Midi

Sur scène Isabelle déborde d'énergie et le public ne s'y trompe pas, il rit et rit encore quel bonheur.

Isabelle Bonadei était l'invité de la salle polyvalent L'Horizon à Miremont avec son spectacle «Isabelle perd les pédales». Le moins que l'on puisse dire, c'est que les spectateurs se sont laissés prendre au jeu de ses personnages tour à tour drôles, émouvants, attachants et un tantinet loufoques. Elle cherche l'amour le vrai celui qui dure mais il faut l'avouer, elle n'a pas de chance ne tombe ni sur l'homme parfait ni sur l'homme rêvé, elle cherche du travail, la encore c'est très compliqué... bref elle cherche sa place dans une société qui n'est pas toujours drôle. Isabelle rentre dans la peau de ses personnages avec une facilité déconcertante, sur scène, elle déborde d'énergie et interpelle souvent son public. Dans la peau de la femme dominatrice, elle déambule dans les rangs armée de son fouet à la recherche d'un Homme un vrai. Un spectacle concentré en rires et en bonne humeur et qui ne s'éternise pas juste pour le plaisir de jouer la montre. Son talent n'est plus à prouver, Isabelle Bonadei sera d'ailleurs l'invité du printemps du rire à Toulouse ou vous pourrez l'applaudir le jeudi 4 mai au café-théâtre le 57 et le vendredi 12 mai à la salle des fêtes de Venerque.

En savoir plus sur <http://www.ladepeche.fr/article/2017/04/05/2550427-le-spectacle-energisant-d-isabelle-bonadei.html#gVYwD1Ut6kRIQ7fe.99>

Publié le 08/12/2016

Isabelle Bonadei a fait un triomphe !

Geneviève Rousse

Voix du Midi (Lauragais)

Samedi 19 novembre, l'humoriste toulousaine Isabelle Bonadei a présenté son spectacle sur la scène de centre culturel, devant un public venu très nombreux.

Isabelle Bonadei a enchanté le public, venu en nombre.

Isabelle perd les pédales Débordante de dynamisme, bondissant littéralement sur scène et interpellant sans cesse le public, l'humoriste a présenté avec talent différents sketches. Elle a épinglé sans concession les travers de notre société. Avec son humour caustique, elle est parvenue à nous faire rire de nous-mêmes et à prendre du recul face au système social dans lequel nous évoluons. Poussant parfois la chanson- nette, elle a entraîné le public dans son joyeux tourbillon mettant en lumière des situations cocasses tout en abordant des sujets sérieux comme une femme à la recherche de l'amour, d'un mari ou du travail. Oui, Isabelle a vraiment « perdu les pédales », provoquant l'hilarité de l'auditoire et permettant d'oublier pour une soirée les ennuis quotidiens. Bravo Isabelle, continuez à nous faire rire, c'est le meilleur ingrédient pour chasser le stress !

Publié le 20/07/2015 à 03:49

Isabelle Bonadei : "Isabelle Bonadei, une sacrée pêche"

Pujols (47) – humour

La Dépêche du Midi

Ce vendredi 17 juillet, sous l'égide de l'association culturelle «Pujols Initiatives», l'artiste Isabelle Bonadei, humoriste toulousaine bien de chez nous, gouleyante petite femme dynamique et à l'accent ensoleillé et bien connue dans l'Hexagone, est venue faire son one-woman-show, devant un public de qualité qui a su apprécier son humour déjanté empiétant le plus souvent sur le 2° degré, avec des sketches qui soulignent et dénoncent les aberrations récurrentes de ses contemporains : égoïsme, indifférence aux autres, la quête de profit, le filoutage, la défense des animaux, le conformisme etc. Ces sketches de sa composition et mis en scène par Pascal Canté passent en revue des situations au quotidien tout en faisant rire et sourire. Issue du théâtre classique, Isabelle sait faire vivre de multiples personnages qu'elle joue et chante parfois avec verbe et talent et, parfois aussi, avec une férocité réjouissante. Isabelle Bonadei a offert au public pujolais un moment désopilant qui a donné, parfois à réfléchir ! Voir son site :www.isabellebonadei.fr.
Correspondante locale C. Joly

Publié le 13/04/2015 à 07:00

Isabelle Bonadei : "Isabelle Bonadei a fait son show"

Saint-Cyprien (66) – humour

L'Indépendant , Le 04/04/2015

C'est devant une salle comble de 70 personnes qu'Isabelle Bonadei s'est produite samedi 4 avril. Des spectateurs déjà chauffés par une première partie de spectacle assurée par un magicien, Benjamin jeune talent prometteur. Isabelle n'a plus eu ensuite qu'à assurer comme à son habitude. Ses sketches avec entre autres l'ours ou l'entretien d'embauche ont rencontré un franc succès. Isabelle a su adapter son texte comme à son habitude conservant et valorisant son accent à la toulousaine et parachevant son sens du texte qui lui est propre. Déjà assurée de plusieurs représentations dans la région, cette artiste déjà connue va au-devant de ses spectateurs à travers toute la France.

Publié le 15/03/2014 à 08:54

Isabelle Bonadei au 57 : «Mon accent, c'est mon identité»

Toulouse (31) – humour

La Dépêche du Midi

Du 15/03/2014 au 29/03/2014

Son énergie déborde sur scène. Son accent toulousain résonne aussi. «Mon accent, c'est mon identité. Mon spectacle est aux couleurs du Sud» affirme Isabelle Bonadei. L'humoriste vient jouer son numéro sur la scène du café-théâtre Le 57 pour trois dates.

L'occasion pour le public de découvrir un univers totalement déluré. «J'ai toujours aimé jouer des personnages. Cela ne m'empêche pas de mêler à la fois un humour franchouillard et intellectuel» explique la Toulousaine. Après treize ans de théâtre de boulevard et de chansons humoristiques, Isabelle a décidé de se lancer en solo. Cette fan d'artistes féminines tels qu'Anne Roumanoff ou encore Florence Foresti aimerait être reconnue dans sa ville. «J'ai toujours aimé l'humour. Mais il n'est pas évident de percer dans ce métier. Même si le public répond présent» reconnaît-elle.

Elle a pu s'en rendre compte et avoir un retour positif lors de la finale régionale des Duels pour Rire où son sketch sur les rencontres sur Internet avait fait tilt.

Son spectacle d'une heure, mix de stand-up, de sketches et de chansons, est du même acabit. Elle y donne de manière subtile et désopilante de succulentes répliques sur les vœux pour la nouvelle année, la maison de retraites ou encore une commerçante polyvalente. «Je ne fais pas un spectacle autobiographique. J'observe la vie autour de moi et j'essaie d'en retirer des éléments sur lesquels s'appuyer pour en faire de bonnes histoires» raconte Isabelle. Son accent chantant et sa présence scénique devrait faire le reste.

Fabien Calabresi

Publié le 30/09/2013 à 06:00

Isabelle Bonadei : "à l'initiative Bonadei"

Port Sainte-Marie (40) - humour , *Sud Ouest*

À l'initiative du comité d'animation, Isabelle Bonadéi revient nous faire son one-woman-show au Petit Théâtre, avec un spectacle retravaillé, de nouveaux sketches, et une pêche d'enfer. La pétillante Toulousaine continue à exploiter son thème favori : la vie quotidienne et ses cocasseries, petites histoires d'humour qui sont autant de façons de se moquer gentiment des travers de ses contemporains

Publié le 18/11/2012 à 03:48

Saint-Ybars : "L'excellent numéro d'Isabelle"

Toulouse (31) – humour

La Dépêche du Midi

"Isabelle n'a pas les yeux bleus mais ils pétillent tout autant, sinon mieux et sans artifice. Mille fois seule sur la scène à peine balayée par quatre projecteurs, elle a fait un très grand numéro. Il débute par l'organisation et le tri des spectateurs. Alors installés par tranches et dans les normes bien pensantes, les zygomatiques peuvent ainsi travailler à l'aise. Et ce, pendant presque une heure sans répit avec beaucoup moins de normes bien pensantes. Le chômdu, un vrai taff à plein temps, les rencards gonflants, elle décortique tout pour donner le vrai visage de l'administration. Puis la maison de retraite où la vie coule des jours paisibles, selon un angle bien fermé, Isabelle, elle, rapporte un autre monde en contre-plongée. Ainsi, les travers mis exergue, déformés un peu, mais si peu, font le jeu de son show. Dans la séquence émotion, elle revenait sur les traces de son grand-père, immigrant italien qui s'installait à Saint-Ybars. Son père d'ailleurs, est né éperchois et pour clore sur une note entraînante, elle se fendait la voix sur la chanson du cassoulet à la sauce internationale.

Publié le 17/09/2011 à 11:27

Monblanc. Scène : Isabelle Bonadei un sacré numéro

La Dépêche du Midi

Monblanc (32)

Isabelle, un prénom qui se retient, un personnage qu'on n'oublie pas facilement. Isabelle Bonadei était récemment sur la scène de la MJC de Monblanc pour un one-woman show désopilant. D'une voix forte, acide ou roulant les accents avec brio, elle passe au crible de son humour psys, recherche d'emploi, soldes ou endettement. Isabelle a une logique bien à elle : faire de sa recherche d'emploi une activité à plein-temps ou encore aller jusqu'au surendettement pour séduire un homme... Aidée de son psy, de son chien et des nouvelles technologies - qu'elle ne maîtrise pas toujours -, l'humoriste fait partager ses déboires avec un optimisme débordant. Un déferlement de situations cocasses entrecoupé de chansons car Isabelle est également chanteuse. Energie, sens du rythme, cette professionnelle de la scène étonne, séduit, enchante. On sort ragallardi de son spectacle ; effectivement, Isabelle est vraiment un sacré numéro.

La Dépêche du Midi